



## VERIFICA ARTE MESOPOTAMICA

Nome: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 1. Le ziggurat mesopotamiche erano:

- |                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| a) Templi a gradoni | c) Palazzi fortificati |
| b) Tombe reali      | d) Mercati             |

### 2. La Porta di Ishtar si trova nella città di:

- |              |           |
|--------------|-----------|
| a) Ur        | c) Ninive |
| b) Babilonia | d) Assur  |

### 3. Lo Stendardo di Ur è realizzato con:

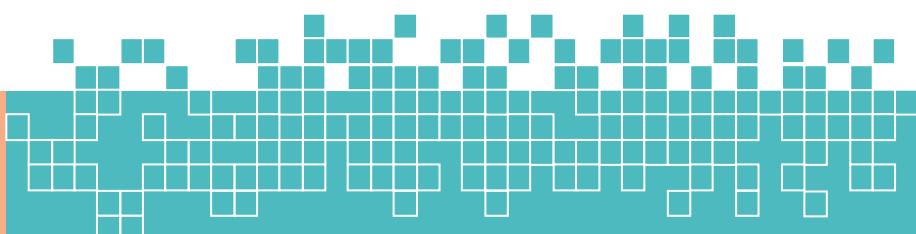
- |                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| a) Oro e argento             | c) Bronzo e avorio |
| b) Lapislazzuli e conchiglie | d) Pietra e legno  |

### 4. I rilievi assiri rappresentavano principalmente:

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| a) Scene religiose | c) Cacce e battaglie |
| b) Vita quotidiana | d) Paesaggi naturali |

### 5. Il Codice di Hammurabi è scolpito su una stele di basalto

☐ Vero ☐ Falso





**6. Gli artisti mesopotamici erano considerati persone di alto rango sociale**

☐ Vero ☐ Falso

**7. La scrittura cuneiforme nacque in Mesopotamia**

☐ Vero ☐ Falso

**8. Descrivi la struttura e la funzione della ziggurat mesopotamica.**

---

---

---

---

**9. Quali erano le caratteristiche stilistiche della scultura assira?**

---

---

---

---

**10. Spiega l'importanza della Porta di Ishtar nell'arte babilonese.**

---

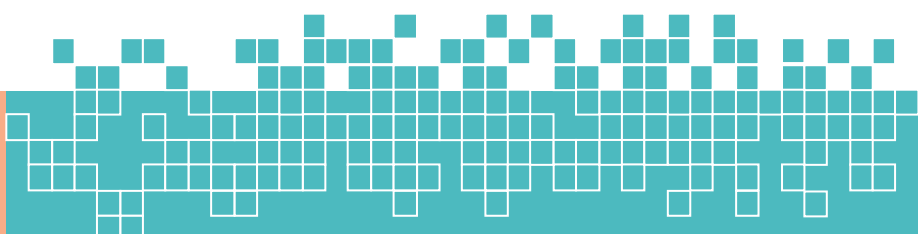
---

---

---

---

---





## SOLUZIONI - ARTE MESOPOTAMICA

### A. SCELTA MULTIPLA

- a) Templi a gradoni
- b) Babilonia
- b) Lapislazzuli e conchiglie
- c) Cacce e battaglie

### B. VERO O FALSO

VERO

FALSO

VERO

### C. DOMANDE APERTE - Punti chiave

Edificio a gradoni con tempio in cima, simbolo della montagna sacra, collegamento terra-cielo, materiale laterizio

Rilievi narrativi, scene di caccia e guerra, dinamismo, dettaglio anatomico, funzione celebrativa del potere

Porta monumentale decorata con mattoni smaltati blu, raffigurazioni di draghi e tori, via processionale di Babilonia, simbolo di potenza

