



VERIFICA POSTIMPRESSIONISMO

Nome: _____ Classe: _____ Data: _____

Chi dipinse La notte stellata?

- | | |
|---------------------|-------------------|
| a) Paul Cézanne | c) Paul Gauguin |
| b) Vincent van Gogh | d) Georges Seurat |

La tecnica del pointillisme (puntinismo) fu sviluppata da:

- | | |
|-------------|---------------------|
| a) Cézanne | c) Seurat |
| b) Van Gogh | d) Toulouse-Lautrec |

Paul Gauguin si trasferì a dipingere in:

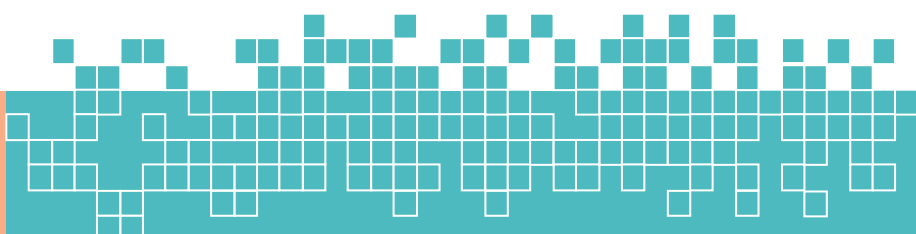
- | | |
|-------------|--------------|
| a) Giappone | c) Tahiti |
| b) Africa | d) Australia |

Cézanne è considerato il precursore di:

- | | |
|-------------------|----------------|
| a) Impressionismo | c) Surrealismo |
| b) Cubismo | d) Futurismo |

I postimpressionisti superano l'impressionismo cercando maggiore solidità

☐ Vero ☐ Falso





Van Gogh utilizzava colori tenui e delicati

☐ Vero ☐ Falso

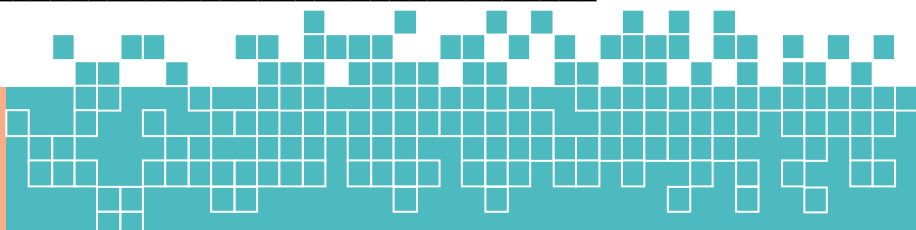
Cézanne studiava la struttura geometrica della natura

☐ Vero ☐ Falso

Descrivi le caratteristiche della pittura di Van Gogh.

Spiega la ricerca artistica di Paul Cézanne.

Quali sono le differenze tra Impressionismo e Postimpressionismo?





SOLUZIONI - POSTIMPRESSIONISMO

A. SCELTA MULTIPLA

- b) Vincent van Gogh
- c) Georges Seurat
- c) Tahiti
- b) Cubismo

B. VERO O FALSO

VERO

FALSO

VERO

C. DOMANDE APERTE - Punti chiave

Colori vivaci e contrastanti, pennellate dense e materiche, linee ondulate, espressività emotiva, soggetti carichi di significato simbolico

Riduzione delle forme a volumi geometrici (cilindro, sfera, cono), solidità strutturale, multiple prospettive, base per il Cubismo

Impressionismo: istante, sensazione visiva; Postimpressionismo: ricerca struttura, simbolismo, espressione personale, superamento della sola apparenza

